

Da cinquant'anni una presenza costante nel tessuto sociale del Mendrisiotto **Foto-Cine Club Chiasso**



Didascalìa ??????

di **Guido Codoni**

Fu nel 1966, quando, per l'iniziativa di un piccolo gruppo di fotoamatori, nacque il Foto-Cine Club Chiasso. In seguito, ha raggiunto e conservato nel tempo la partecipazione di oltre un centinaio di appassionati.

La normale attività del sodalizio è centrata negli incontri settimanali del martedì sera, nel corso dei quali i soci presentano i risultati della loro attività fotografica e dibattono aspetti tecnici ed estetici. Inoltre, il Club organizza concorsi interni a tema, conferenze, corsi specialistici (ad esempio, quelli dedicati alla fotografia digitale, alla macrofotografia, al ritratto, alla stampa in bianco e nero, al fotoritocco, ecc.) e coordina la partecipazione dei soci a concorsi nazionali e internazionali.

Un nutrito e variegato numero d'i-

niziativa, spesso collegate alla realtà del Mendrisiotto, ha contraddistinto la vita di questo Club, riscuotendo



Didascalìa ??????

di norma un ampio gradimento, non necessariamente circoscritto al solo ambito dei cultori.

Fra le attività organizzate nel corso degli anni, meritano particolare menzione le seguenti iniziative: concorsi fotografici nazionali e internazionali, proiezioni sonorizzate di diapositive (come, ad esempio, *Passeggiate nel Mendrisiotto*, *Immagini e suoni*, quella dedicata al 400° della Basilica di Santa Maria dei Miracoli e tante altre), video (*Gino Pedrolì, pittografo del Mendrisiotto* del 2014 e, di recente, *Chiasso riflesso nel tempo*), esposizioni di fotografi professionisti e mostre collettive dei soci, pubblicazioni (da segnalare *Occhio e Memoria-Immagini e impressioni sulla Valle di Muggio*), workshop, ecc.

Di recente, in un Cinema Teatro di Chiasso stracolmo è stato proiettato l'ultimo lavoro: il documentario *Chiasso riflesso nel tempo*, realizzato dal Foto-Cine Club chiassese in occasione del suo 50° di fondazione.



Didascalia ??????

Prima della proiezione, il sindaco On. Bruno Arrigoni ha sottolineato l'importanza del ruolo svolto dalle associazioni locali nel tessuto sociale cittadino, complimentandosi con il Foto-Cine Club per il prestigioso traguardo raggiunto e per il lavoro svolto nell'arco di tutti questi anni, nonché per lo straordinario documento storico rappresentato dal video su Chiasso.

Una rappresentante del Club ha poi illustrato le ragioni che hanno portato all'ideazione e alla realizzazione del documentario.

In particolare *Chiasso riflesso nel tempo* nasce dal desiderio di proporre alla popolazione un diverso modo di apprendere e approfondire la conoscenza del passato della cittadina.

La conoscenza e la coscienza di avere una storia comune sono elementi che concorrono a formare e identificare una comunità, che servono a rafforzare il senso di appartenenza e la memoria collettiva come uno dei pilastri fondanti dell'identità di un luogo.

Con questo video il Foto-Cine Club Chiasso si è quindi prefisso di offrire uno strumento che possa contribui-

re alla formazione e al consolidamento della memoria collettiva chiassese. Per la durata di 90 minuti il numeroso pubblico ha seguito con molta attenzione e partecipazione, suggerendo con un lungo applauso la fine della proiezione.

Il documentario è stato riproposto in luglio sul maxi-schermo allestito in Piazza Indipendenza.

Chi volesse acquistare il DVD, può

rivolgersi al negozio fotografico Camera Story, in via degli Albrici 4, Chiasso.

La celebrazione del Cinquantesimo continuerà nella prima metà di settembre, con lo svolgimento di workshop fotografici, una mostra di foto realizzate dai soci, un concorso riservato ai membri di Club fotografici svizzeri, nonché altre iniziative destinate a tutta la popolazione.



Didascalia ??????